



Festival nazionale dell'Apprendimento Servizio - *Service Learning*

Venezia Mestre, novembre 2021

BANDO DI PARTECIPAZIONE

Art. 1 – Finalità

Il secondo **Festival nazionale dell'Apprendimento Servizio - *Service Learning*** si svolgerà a Venezia Mestre presso il Museo del Novecento (<https://www.m9museum.it>) nel mese di **novembre 2021** e sarà dedicato alla presentazione di progetti realizzati o in via di realizzazione da parte delle scuole italiane di ogni ordine e grado nel triennio 2018-2021.

L'iniziativa ha lo scopo di promuovere e valorizzare l'approccio metodologico-didattico dell'Apprendimento Servizio, che coniuga gli insegnamenti-apprendimenti curricolari con lo svolgimento di attività al servizio di bisogni reali della cittadinanza.

Art. 2 – Destinatari

Il Festival vuole essere la "vetrina" delle esperienze di *Service Learning* prodotte sul territorio italiano dalle scuole delle tre aree geografiche, così come definite nel DM n. 851 del 27/10/2017:

Area	Scuola polo	Regioni
Area Nord	SIES "A. Spinelli" – Torino	Emilia-Romagna, Friuli-Venezia Giulia, Liguria, Lombardia, Piemonte, Veneto
Area Centro	ITIS "Montani" – Fermo	Lazio, Marche, Toscana, Umbria,
Area Sud	Polo "L. Illuminati" – Atri (Te)	Abruzzo, Basilicata, Calabria, Campania, Molise, Puglia, Sardegna, Sicilia

Pertanto sono invitate a partecipare al Festival tutte le istituzioni scolastiche statali e paritarie del primo e del secondo ciclo di istruzione che soddisfino i seguenti requisiti:

- aver aderito alla rete regionale di propria pertinenza (si veda l'elenco in Allegato C) entro il termine del **15 maggio 2021**;
- presentare, entro i termini stabiliti dal presente avviso, una proposta progettuale conforme alle specifiche e ai requisiti di cui all'art. 3.

Art. 3 – Obiettivi

Le proposte progettuali dovranno prevedere, anche attraverso il coinvolgimento di realtà attive sul territorio, azioni ed interventi volti a promuovere il *Service Learning* come approccio pedagogico in cui sia evidente la partecipazione attiva degli studenti al fine di:

- a) promuovere competenze metodologiche e sociali partendo da situazioni reali, legate al contesto socio-economico di riferimento;
- b) favorire il protagonismo degli studenti nel processo di apprendimento curricolare;
- c) promuovere metodi di apprendimento significativo in contesti autentici;
- d) promuovere il rispetto di punti di vista diversi e il confronto reciproco;
- e) promuovere la cittadinanza attiva e consapevole e il senso di responsabilità sociale attraverso l'adozione di almeno un (1) obiettivo di sviluppo sostenibile dell'Agenda ONU 2030;
- f) sensibilizzare gli studenti alla partecipazione consapevole alle questioni sociali, civili, politiche;
- g) apportare cambiamenti nella comunità;
- h) promuovere un uso consapevole e critico delle tecnologie.

Art. 4 – Modalità e termini di partecipazione

Le domande di partecipazione e le relative proposte progettuali dovranno pervenire tramite posta elettronica alle istituzioni scolastiche capofila regionali (vedi elenco in allegato C) entro e non oltre le **ore 17.00 del 5 giugno 2021** utilizzando gli appositi modelli:

- allegato A - **Domanda di partecipazione al Festival nazionale dell'Apprendimento Servizio – *Service Learning***;
- allegato B - **Scheda progettuale**
- allegato D – **Presentazione in Power Point**

Gli allegati A e B dovranno essere inoltrati in formato .pdf; l'allegato D in formato .ppt; insieme con l'allegato D sarà possibile inoltrare anche un eventuale *file* audiovisivo della durata massima di due minuti (tale inoltro resta in ogni caso facoltativo).

Le domande di partecipazione corredate da documentazione incompleta o pervenute dopo la scadenza non potranno essere prese in considerazione.

Art. 5 – Procedura selettiva - livello regionale

1. Le proposte progettuali pervenute a ogni scuola capofila regionale (vedi elenco in allegato C) saranno vagliate da una commissione regionale composta da:

- dirigente scolastico
- docente referente per il Service Learning
- due docenti
- un ATA
- un rappresentante dell'USR o dell'Università (laddove possibile).

2. La suddetta commissione regionale selezionerà un numero massimo di **sei progetti** da presentare al Comitato Tecnico Scientifico Nazionale **entro le ore 20.00 del 14 giugno 2021**.

3. In fase di selezione regionale a ogni progetto sarà attribuito un punteggio massimo di 100 punti nel rispetto dei seguenti criteri utili a valutare il grado di aderenza della proposta presentata alle caratteristiche pedagogiche, metodologiche e didattiche dell'Apprendimento Servizio (vedi art. 3):

<i>descrittore</i>	<i>punti</i>
tema/problema individuato sulla base di bisogni reali sentiti dalla cittadinanza	10
adozione di almeno uno o più obiettivi dell'Agenda ONU 2030	10
strategie adottate per raggiungere gli obiettivi dell'intervento	10
ricaduta sui processi di apprendimento curricolare	10
benefici sociali/risposte ai bisogni di partenza	10
oggetto e strumenti della valutazione finale del progetto	10
originalità del progetto	10
replicabilità dell'esperienza	10
comunicazione e disseminazione dell'esperienza	10
completezza e qualità della documentazione	10

4. I progetti delle scuole capofila regionali dovranno essere inviati alla scuola polo di riferimento (Area Nord, Area Centro e Area Sud) entro i termini di cui all'art. 4 e saranno direttamente ammessi alla valutazione del Comitato Tecnico Scientifico nazionale.

Art. 6 – Compiti del Comitato Tecnico Scientifico nazionale

Al fine di valorizzare le esperienze delle scuole partecipanti, i progetti inviati dalle scuole capofila regionali saranno esaminati da un Comitato Tecnico Scientifico così composto:

- 3 dirigenti scolastici delle scuole polo di Area
- un docente referente per l'Apprendimento Servizio per ciascuna scuola polo
- un rappresentante della LUMSA
- un rappresentante del Ministero dell'Istruzione
- un rappresentante di INDIRE.

Il Comitato individuerà due progetti per ciascuna regione e comunicherà entro il 7 luglio 2021 l'elenco delle scuole che parteciperanno al Festival nazionale dell'Apprendimento Servizio - *Service Learning*.

Art. 7 – Partecipazione al Festival

Le scuole invitate al Festival invieranno una delegazione composta da due studenti e due docenti. La partecipazione all'iniziativa è gratuita e non ha carattere competitivo: tutti i gruppi coinvolti riceveranno attestati e riconoscimenti.

È prevista la permanenza di 3 giorni (2 pernottamenti) in una struttura alberghiera di Venezia Mestre: le spese di trasporto dalle sedi delle scuole e ritorno, di vitto e alloggio per i tre giorni del Festival sono a carico delle scuole polo.

Il programma dettagliato del Festival e tutte le informazioni relative (viaggi, alberghi, pasti, visite guidate, ecc.) saranno comunicati dalla segreteria organizzativa nel mese di settembre 2021.

Art. 8 – Trattamento dei dati personali

Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 il titolare del trattamento dei dati personali è la scuola capofila regionale.

Chiunque partecipi al presente bando autorizza espressamente, ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 196/2003, il trattamento dei dati personali, limitatamente alle finalità di gestione del festival medesimo e autorizza allo stesso tempo l'eventuale diffusione in video o audio dei materiali pervenuti presso i canali istituzionali delle scuole polo.

Art. 9 – Accettazione

La partecipazione al Festival comporta l'accettazione incondizionata del presente bando.